

WYDZIAŁ PRAWA I KOMUNIKACJI SPOŁECZNEJ

KIERUNEK: Grafika

PROFIL: praktyczny

POZIOM: studia pierwszego stopnia

TRYB: NIESTACJONARNY

Rok rozpoczęcia studiów 2018/2019

SEMESTR 1

Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny zajęć	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
			Ogółem		
<b>KURSY OBOWIĄZKOWE</b>					
<b>I</b>	<b>Moduł propedeutyczny</b>		<b>51</b>	<b>7</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Historia design	wykład	18		
	Psychologia społeczna	ćwiczenia	15		
	Komunikacja wizualna	wykład	18		
<b>II</b>	<b>Moduł komunikacyjny</b>		<b>54</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Teamwork i team management	ćwiczenia	18		
	Nauka o komunikacji	wykład	18		
	Nauka o komunikacji	ćwiczenia	18		
<b>III</b>	<b>Moduł graficzny 1</b>		<b>36</b>	<b>4</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Graphic design	ćwiczenia	18		
	Technologie druku	ćwiczenia	18		
<b>IV</b>	<b>Moduł typograficzny</b>		<b>40</b>	<b>4</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Kompozycja obrazu / rysunek	ćwiczenia	20		
	Typografia i layout	ćwiczenia	20		
<b>V</b>	<b>Język angielski</b>		<b>30</b>	<b>3</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
<b>VI</b>	<b>Moduł communication design</b>		<b>54</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Communication design	wykład	18		
	Diagnostyka komunikacji	ćwiczenia	18		
	Project management	ćwiczenia	18		
<b>Liczba godzin i punktów</b>			<b>265</b>	<b>30</b>	

SEMESTR 2

Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Godziny zajęć	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
			Ogółem		
<b>KURSY OBOWIĄZKOWE</b>					
<b>I</b>	<b>Moduł techniczny</b>		<b>36</b>	<b>4</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Techniki rysunku	ćwiczenia	18		
	Techniki projektowania graficznego	ćwiczenia	18		
<b>II</b>	<b>Moduł corporate identity</b>		<b>72</b>	<b>8</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Corporate identity	ćwiczenia	18		
	Fotografia wizerunkowa	ćwiczenia	18		
	Corporate design	ćwiczenia	18		
	Badania empiryczne	ćwiczenia	18		
<b>III</b>	<b>Moduł fotograficzny</b>		<b>75</b>	<b>8</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Podstawy fotografii	ćwiczenia	30		
	Narracja obrazowa i storyboarding	ćwiczenia	15		
	Zarządzanie Barwą	ćwiczenia	15		
	Design współczesny	wykład	15		
<b>IV</b>	<b>Moduł marketingowy</b>		<b>48</b>	<b>7</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Marketing i reklama	wykład	18		
	Style życia	ćwiczenia	15		
	Planowanie mediów w reklamie	ćwiczenia	15		
<b>V</b>	<b>Język angielski</b>		<b>30</b>	<b>3</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
<b>Liczba godzin i punktów</b>			<b>261</b>	<b>30</b>	

SEMESTR 3					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Ogółem	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
<b>KURSY OBOWIĄZKOWE</b>					
<b>I</b>	<b>Moduł graficzny 2</b>		<b>68</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Graphic design / techniki zaawansowane	ćwiczenia	30		
	Animacja graficzna	ćwiczenia	20		
	Teoria projektowania	wykład	18		
<b>II</b>	<b>Moduł fotograficzny 2</b>		<b>54</b>	<b>5</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Fotografia studyjna	ćwiczenia	27		
	Obróbka obrazu	ćwiczenia	27		
<b>III</b>	<b>Moduł reklamowy</b>		<b>40</b>	<b>4</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Film imageowy	ćwiczenia	20		
	Reklama społeczna	ćwiczenia	20		
<b>IV</b>	<b>Język angielski</b>		<b>30</b>	<b>3</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
<b>SPECJALNOŚĆ: KOMUNIKACJA WIZUALNA</b>					
<b>I</b>	<b>Moduł tekstów kreatywnych</b>		<b>50</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Warsztat copywritera	ćwiczenia	25		
	Creative writing	ćwiczenia	25		
<b>II</b>	<b>Moduł prezentacyjny</b>		<b>50</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Osobowość medialna organizacji	ćwiczenia	25		
	Design prezentacji	ćwiczenia	25		
<b>III</b>	<b>Moduł estetyka i przestrzeń</b>		<b>60</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Estetyka	wykład	30		
	Badania eyetrackingowe	ćwiczenia	30		
<b>IV</b>	<b>Moduł psychologiczny</b>		<b>60</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Psychologia reklamy	ćwiczenia	30		
	Estetyka	wykład	30		
<b>Liczba godzin i punktów</b>			<b>302</b>	<b>30</b>	
SEMESTR 4					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Ogółem	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
<b>KURSY OBOWIĄZKOWE</b>					
<b>I</b>	<b>Moduł przygotowania i prezentacja</b>		<b>90</b>	<b>5</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Doradztwo	ćwiczenia	30		
	Planowanie strategiczne	ćwiczenia	15		
	Planowanie strategiczne	wykład	15		
	Kreacja	ćwiczenia	30		
<b>II</b>	<b>Moduł web design</b>		<b>54</b>	<b>3</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Web design - kreacja	ćwiczenia	18		
	Web design - wdrożenie	ćwiczenia	18		
	Content management	ćwiczenia	18		
<b>III</b>	<b>Moduł dydaktyczny</b>		<b>30</b>	<b>2</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Plenery dydaktyczne	warsztat	30		
<b>IV</b>	<b>Moduł typograficzny</b>		<b>60</b>	<b>3</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Projektowanie krojów pism	ćwiczenia	20		
	E-publishing	ćwiczenia	20		
	Layout folderów i czasopism	ćwiczenia	20		
<b>V</b>	<b>Język angielski</b>		<b>30</b>	<b>3</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
<b>SPECJALNOŚĆ: KOMUNIKACJA WIZUALNA</b>					
<b>I</b>	<b>Moduł tekstów kreatywnych</b>		<b>50</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Warsztat copywritera	ćwiczenia	25		
	Creative writing	ćwiczenia	25		
<b>II</b>	<b>Moduł prezentacyjny</b>		<b>50</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Osobowość medialna organizacji	ćwiczenia	25		
	Design prezentacji	ćwiczenia	25		
<b>Liczba godzin i punktów</b>			<b>314</b>	<b>22</b>	
SEMESTR 4/5					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Ogółem	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
<b>KURSY OBOWIĄZKOWE</b>					
<b>I</b>	<b>Moduł praktyk zawodowych</b>		<b>240</b>	<b>8</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Praktyki zawodowe		240		
<b>Liczba godzin i punktów</b>			<b>240</b>	<b>8</b>	

SEMESTR 5					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Ogółem	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
<b>KURSY OBOWIĄZKOWE</b>					
<b>I</b>	<b>Moduł prawno-ekonomiczny</b>		<b>48</b>	<b>4</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Prawo autorskie	wykład	10		
	Ekonomia	wykład	10		
	Kompetencja socjalna i komunikacyjna	ćwiczenia	18		
	Prawne uwarunkowania rynku pracy sektora kreatywnego	ćwiczenia	10		
<b>II</b>	<b>Moduł design informacji</b>		<b>36</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Information design	ćwiczenia	18		
	Wizualizacja danych / infografika	ćwiczenia	18		
<b>III</b>	<b>Moduł design opakowań</b>		<b>80</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Design opakowań - kreacja	ćwiczenia	40		
	Design opakowań - prototypownia	ćwiczenia	40		
<b>IV</b>	<b>Kursy pojedyncze</b>		<b>40</b>		
	Przygotowanie do egzaminu dyplomowego I	seminarium	30	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Prezentacja dorobku projektowego	ćwiczenia	10	<b>2</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
<b>SPECJALNOŚĆ: KOMUNIKACJA WIZUALNA</b>					
<b>I</b>	<b>Moduł designowy A</b>		<b>36</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Teoria i praktyka design	ćwiczenia	18		
	Technologie mobilne	ćwiczenia	18		
<b>II</b>	<b>Moduł designowy B</b>		<b>36</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Systemy orientacyjne	ćwiczenia	18		
	Teoria i praktyka design	ćwiczenia	18		
<b>Liczba godzin i punktów</b>			<b>240</b>	<b>30</b>	

SEMESTR 6					
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Ogółem	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
<b>KURSY OBOWIĄZKOWE</b>					
<b>I</b>	<b>Moduł autoprezentacyjny</b>		<b>45</b>	<b>9</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Film promocyjny		15		
	Metody prezentacji osobistej	ćwiczenia	15		
	Rozmowy i testy kwalifikacyjne	ćwiczenia	15		
<b>II</b>	<b>Kursy pojedyncze</b>		<b>30</b>		
	Przygotowanie do egzaminu dyplomowego II	seminarium	30	<b>9</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
<b>SPECJALNOŚĆ: KOMUNIKACJA WIZUALNA</b>					
<b>I</b>	<b>Moduł designowy A</b>		<b>36</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Teoria i praktyka design	ćwiczenia	18		
	Technologie mobilne	ćwiczenia	18		
<b>II</b>	<b>Moduł designowy B</b>		<b>36</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Systemy orientacyjne	ćwiczenia	18		
	Teoria i praktyka design	ćwiczenia	18		
<b>III</b>	<b>Moduł produkcja animacji</b>		<b>54</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Animacja poklatkowa	ćwiczenia	18		
	Grafika 3D	ćwiczenia	18		
	Motion design	ćwiczenia	18		
<b>IV</b>	<b>Moduł grafiki 3D</b>		<b>54</b>	<b>6</b>	<b>zaliczenie z oceną</b>
	Grafika 3D	ćwiczenia	18		
	Product design	ćwiczenia	18		
	Motion design	ćwiczenia	18		
<b>Liczba godzin i punktów</b>			<b>165</b>	<b>30</b>	

	Godziny zajęć	
	Ogółem	Liczba punktów ECTS
<b>LICZBA GODZIN I PUNKTÓW NA WSZYSTKICH LATACH</b>	<b>1547</b>	<b>180</b>