

Załącznik nr 2 do Zapytania ofertowego nr 01/ZAD19/SPINAKER/2023

ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY

ARTYKUŁ 1 – WARUNKI REALIZACJI PRZEDMIOTU UMOWY

- 1.1 Umowa będzie realizowana w siedzibie Zamawiającego w Warszawie, przy ul. Chodakowskiej 19/31 w terminach uzgodnionych z Wykonawcą lub / i w formie zdalnej, jeśli będzie taka potrzeba.
- 1.2 Strony ustalają podział prac Wykonawcy na etapy ("**Etapy Realizacji Umowy**"):
 - 1) Etap I: Ewaluacja funkcjonalności anglojęzycznego interfejsu platformy LMS Moodle
 - 2) Etap II: Wsparcie przy udoskonalaniu anglojęzycznego interfejsu platformy LMS Moodle
- 1.3 Szczegółowe harmonogramy realizacji usługi oraz terminy poszczególnych etapów zostaną uzgodnione na etapie realizacji zamówienia. Przedmiot zamówienia będzie realizowany w okresie od podpisania umowy z wybranym Wykonawcą do **10 sierpnia 2023 roku**.
- 1.4 Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie poinformować Zamawiającego o problemach w realizacji Umowy, w szczególności o zagrożeniu niedotrzymaniem terminów realizacji. Ponadto Wykonawca zobowiązuje się do przedstawienia na wezwanie Zamawiającego informacji i wyjaśnień związanych z realizacją Umowy w terminie określonym w wezwaniu, nie krótszym niż 3 dni robocze.

ARTYKUŁ 2 – WARUNKI ODBIORU PRZEDMIOTU UMOWY

- 2.1 Odbiór prac wykonanych na podstawie Umowy będzie dokonany na podstawie końcowego protokołu odbioru.
- 2.2 Wykonawca zgłasza Zamawiającemu gotowość do odbioru przedmiotu Umowy drogą e-mailową.
- 2.3 Zamawiający przystąpi do odbioru najpóźniej w ciągu 5 dni roboczych od daty otrzymania e-mailowego zgłoszenia przez Wykonawcę.
- 2.4 W przypadku niezgodności w realizacji Umowy, Zamawiający przedstawi Wykonawcy ich wykaz. Strony zobowiązują się do ustalenia w dobrej wierze ostatecznego wykazu niezgodności oraz terminu ich usunięcia w protokole rozbieżności.
- 2.5 Przedmiot Umowy uważa się za odebrany po podpisaniu przez obie Strony końcowego protokołu odbioru, a także w przypadku, gdy Zamawiający lub Wykonawca nie przystąpi do odbioru w terminie wskazanym w pkt. 2.4. lub nie zostanie przedstawiony protokół rozbieżności.
- 2.6 Wykonawca jest zobowiązany do usunięcia wszystkich nieprawidłowości wskazanych w protokole rozbieżności w terminie pisemnie zaakceptowanym przez Zamawiającego.
- 2.7 Podpisanie protokołu rozbieżności przez Zamawiającego nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku realizacji Umowy zgodnie z ustalonymi w niej terminami.
- 2.8 Wzory protokołów, o których mowa w niniejszym paragrafie, zostaną przedstawione przez Zamawiającego.
- 2.9 Zamawiający jest uprawniony do jednostronnego podpisania protokołu odbioru w przypadku niezasadnej odmowy jego podpisania przez Wykonawcę.

ARTYKUŁ 3 – WYNAGRODZENIE

- 3.1 Z tytułu należytego wykonania Umowy, Zamawiający zapłaci Wykonawcy Wynagrodzenie w łącznej wysokości _____zł brutto [słownie: _____złoty(ych) 0/100].

- 3.2 Wynagrodzenie obejmuje wszelkie koszty realizacji przedmiotu Umowy, w tym podatki i inne opłaty związane z realizacją przedmiotu Umowy, koszty ubezpieczenia, koszty zaangażowania osób realizujących zamówienie, koszty przeniesienia praw, udzielonych zgód i zezwoleń oraz wykonanie wszystkich innych obowiązków Wykonawcy, niezbędnych do należytego zrealizowania Umowy (m. in. zapewnienie i wykorzystanie sprzętu potrzebnego do realizacji zlecenia oraz ewentualnego transportu).
- 3.3 Wynagrodzenie opisane w Umowie wyczerpuje wszystkie roszczenia Wykonawcy w związku z realizacją Umowy. Wykonawcy nie przysługują żadne inne płatności, jak w szczególności zwrot kosztów (w szczególności diet, kosztów noclegów, kosztów podróży) lub wydatków poniesionych w związku z wykonaniem Umowy. Wynagrodzenie to obejmuje wszelkie świadczenia Wykonawcy oraz jego podwykonawców, zrealizowane na potrzeby realizacji Umowy lub w związku z Umową.
- 3.4 Wynagrodzenie obejmuje ryzyko Wykonawcy i jego odpowiedzialność za prawidłowe oszacowanie kosztu realizacji Umowy. Błędne oszacowanie kosztu realizacji Umowy lub zmiana warunków zewnętrznych, w tym kursów walutowych, nie będzie stanowić podstawy do podnoszenia przez Wykonawcę roszczeń o zmianę kwoty wynagrodzenia.
- 3.5 Wynagrodzenie będzie należne w wysokości i na zasadach opisanych w niniejszym Artykule, w kwotach i stawkach przedstawionych w Formularzu ofertowym.

ARTYKUŁ 4 – ODSTĄPIENIE OD UMOWY, JEJ ZMIANA I ROZWIĄZANIE

- 4.1 Zamawiający może odstąpić od Umowy (w całości lub w części), z zachowaniem prawa do naliczenia kar umownych, o których mowa w artykule 6 niniejszej Umowy, jeżeli:
 - 4.1.1 Wykonawca wykonuje Umowę w sposób niestaranny, wadliwy albo sprzeczny z Umową i mimo wezwania Zamawiającego nie usunie wad lub nieprawidłowości w wykonywaniu Umowy w terminie wskazanym w wezwaniu (prawo odstąpienia może być wykonane w terminie 14 dni od dnia, w którym upłynął termin wskazany w wezwaniu).
- 4.2 Odstąpienie od Umowy powinno nastąpić w formie pisemnej i powinno zawierać uzasadnienie.
- 4.3 Niezależnie od powyższych postanowień, Zamawiający ma prawo do wypowiedzenia Umowy z ważnych powodów bez zachowania okresu wypowiedzenia.
- 4.4 Odstąpienie od Umowy nie powoduje konieczności zwrotu lub przeniesienia praw do Wytworów, które zostały już nabyte przez Zamawiającego.

ARTYKUŁ 5 – PRAWA AUTORSKIE

- 5.1. Wykonawca, z chwilą podpisania protokołu odbioru (w tym protokołów częściowych – o ile takie występują), zobowiązuje się do przeniesienia na rzecz Zamawiającego wszelkich praw do utworów stworzonych i dostarczonych w toku realizacji Umowy („**Utwory**”), w tym autorskich praw majątkowych oraz wyłącznego prawa do wykonywania praw zależnych (rozporządzania i korzystania z opracowań Utworów) bez jakichkolwiek ograniczeń ilościowych, czasowych i terytorialnych (na terytorium całego świata).
- 5.2. Przeniesienie praw obejmuje wszelkie znane w chwili zawarcia Umowy pola eksploatacji, w tym wskazane w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych („**pr.aut.**”), a zwłaszcza na następujących polach eksploatacji:
 - 1.1.1. trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub poprzez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie

takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,

- 1.1.2. stosowanie, wprowadzanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie do formatu, systemu lub standardu,
- 1.1.3. użyczenie, najem lub dzierżawa,
- 1.1.4. publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie Utworu w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
- 1.1.5. wprowadzanie do pamięci komputera,
- 1.1.6. rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych,
- 1.1.7. nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,
- 1.1.8. opracowanie, przetwarzanie, wprowadzanie zmian, poprawek i modyfikacji Utworu,
- 1.1.9. zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek i modyfikacji Utworu, prawo do rozporządzania opracowaniami, przeróbkami i adaptacjami Utworu oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji,
- 1.1.10. każde inne formy korzystania i rozpowszechniania Utworów.

5.3. W przypadku, w którym przy wykonywaniu umowy dojdzie do powstania baz danych („**Bazy danych**”) w rozumieniu ustawy o ochronie bazach danych, producentem tych baz danych jest Zamawiający.

5.4 Wymienione w pkt. 5.2. pola eksploatacji dotyczą także utworów składających się na Utwór.

5.5. Przeniesienie praw nie jest ograniczone pod względem celu rozpowszechniania Utworów, ani też pod względem czasowym i terytorialnym, a prawa te mogą być przenoszone przez Zamawiającego na inne podmioty bez żadnych ograniczeń.

5.6 Wykonawca oświadcza i zapewnia, iż autorzy Utworów nie będą wykonywali przysługujących im praw osobistych w sposób ograniczający Zamawiającego w wykonywaniu praw do Utworu. Tym samym Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania autorskich praw osobistych do Utworów na podstawie uprzednio uzyskanych zgód od osób autorskoprawnionych.

5.7 Wykonawca zobowiązuje się do nierejestrowania jako znaków towarowych, w imieniu własnym lub na rzecz innych podmiotów, utworów graficznych lub słownych stanowiących elementy Utworu.

5.8 Przeniesienie całości praw na rzecz Zamawiającego na wszystkich wymienionych polach eksploatacji zostaje dokonane w ramach wynagrodzenia określonej w pkt. 3.1. Umowy, tzn. bez odrębnego wynagrodzenia. W przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego potrzeby nabycia praw do Utworów na innych polach eksploatacji niż określone w pkt. 5.2., Zamawiający zgłosi taką potrzebę Wykonawcy i Strony w terminie 14 dni zobowiązują się zawrzeć umowę przenoszącą prawa na dodatkowych, wcześniej niewskazanych polach eksploatacji na rzecz Zamawiającego – na warunkach takich jak określone w niniejszej Umowie.

ARTYKUŁ 6 – KARY UMOWNE I ODPOWIEDZIALNOŚĆ

- 6.1 Łączna wysokość kar umownych, jakimi Zamawiający może obciążyć Wykonawcę, nie może być wyższa niż całkowita wysokość wynagrodzenia brutto Wykonawcy z tytułu realizacji Umowy.
- 6.2 W przypadku wystąpienia poniższych sytuacji z przyczyn nie dotyczących Zamawiającego, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości:
 - 6.2.1 1% wynagrodzenia całkowitego należnego Wykonawcy zgodnie z harmonogramem realizacji Umowy za każdy kalendarzowy dzień opóźnienia w wykonaniu przedmiotu Umowy w stosunku do ustalonych terminów;
 - 6.2.2 10% wartości wynagrodzenia całkowitego Wykonawcy w przypadku odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego na podstawie artykułu 4, punkt 4.1;
 - 6.2.3 100% wartości wynagrodzenia całkowitego Wykonawcy – za zmianę osoby, która została wskazana do realizacji zamówienia przez Wykonawcę bez zgody Zamawiającego – chyba że zmiana ta nastąpiła z przyczyn losowych, w których dalsze wykonywanie Umowy przez osoby dotychczas wskazane do jej realizacji nie jest możliwe z przyczyn nie dających się wcześniej przewidzieć i uniemożliwiających tym osobom dalsze wykonywanie Umowy i osoba zastępująca spełnia warunki określone dla Warunku nr II z zapytania ofertowego (tj. posiada wymagane doświadczenie).
- 6.3 Ponadto w przypadku odstąpienia od Umowy, o którym mowa w artykule 4 punkt 4.1 Umowy, Wykonawca zobowiązany będzie do zwrotu na rzecz Zamawiającego wszelkich otrzymanych od niego kwot tytułem wynagrodzenia lub innych opłat, a zwrot tychże świadczeń nastąpi na zasadzie kary umownej.
- 6.4 Zamawiający – w każdym przypadku – zastrzega sobie prawo do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych, jeżeli szkoda wynikająca z niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę przekracza wartość kar umownych.
- 6.5 Okoliczność, że Zamawiający nie poniósł szkody wskutek opóźnień Wykonawcy, nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku zapłaty zastrzeżonych kar umownych. Kary umowne mają charakter gwarancyjny.
- 6.6 Wykonawca wyraża zgodę na potrącanie kar umownych z przysługującego mu wynagrodzenia.
- 6.7 Odpowiedzialność Zamawiającego wobec Wykonawcy, w tym także w przypadku rozwiązania Umowy lub odstąpienia od niej z jakiegokolwiek przyczyny, zostaje ograniczona do strat rzeczywistych, z wyłączeniem utraconych korzyści.
- 6.8 Umowa będzie przewidywała także kary umowne za złamanie postanowień dotyczących poufności.

ARTYKUŁ 7 - DANE OSOBOWE

- 7.1. Strony zobowiązują się do przestrzegania przepisów dotyczących ochrony danych osobowych, w szczególności ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (RODO).
- 7.2. W przypadku powierzenia przetwarzania danych osobowych Wykonawcy przez Zamawiającego, Strony podpiszą stosowną umowę powierzenia przetwarzania danych.