



PROGRAM STUDIÓW

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA	
nazwa kierunku studiów	Studia azjatyckie
poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
profil kształcenia	praktyczny
prowadzone w siedzibie czy filii	w siedzibie uczelni
tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat
forma lub formy studiów	studia stacjonarne
liczba semestrów konieczna do ukończenia studiów	6 semestrów
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180 punktów ECTS
liczba godzin w programie studiów – łącznie za zajęcia i praktyki (największa)	2599 godzin
liczba godzin zajęć w programie studiów – tylko zajęcia, bez praktyk (największa)	1799 godzin
wymiar praktyk zawodowych	800 godzin, 30 punktów ECTS
język wykładowy	język polski
rok rozpoczęcia pierwszego cyklu kształcenia	2026/2027

SPIS TREŚCI

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA	1
1. EFEKTY UCZENIA SIĘ	3
2. OPIS PROCESU PROWADZĄCEGO DO UZYSKANIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	8
2.1. WSKAŹNIKI	8
2.1.1. LICZBA GODZIN I WSKAŹNIKI ZALEŻNE OD FORMY STUDIÓW	8
2.1.2. WSKAŹNIKI NIEZALEŻNE OD FORMY STUDIÓW	8
3. ZAJĘCIA	9
3.1. WYKAZ ZAJĘĆ	9
3.2. ZAJĘCIA DO WYBORU	11
3.3. ŚCIEŻKI JĘZYKOWE	11
4. OPIS SPOSOBÓW WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	14
5. PRAKTYKI ZAWODOWE	14
6. PRACA DYPLOMOWA	15



1. EFEKTY UCZENIA SIĘ

Absolwent studiów uzyskuje kwalifikację pełną na poziomie 6 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Efekty uczenia się odnoszą się do następujących dyscyplin:

nauki o kulturze i religii (dziedzina n. humanistycznych) – dyscyplina wiodąca	67% punktów ECTS
nauki o zarządzaniu i jakości (dziedzina n. społecznych)	33% punktów ECTS

Symbol efektu	
	Wiedza:
SA1_W01	Absolwent(ka) zna i rozumie w stopniu zaawansowanym umiejscowienie studiów azjatyckich w naukach o kulturze i religii oraz ich związki z dyscypliną nauk o zarządzaniu i jakości oraz innymi dyscyplinami naukowymi.
SA1_W02	Absolwent(ka) zna i rozumie w stopniu zaawansowanym wybraną terminologię z zakresu nauk o kulturze i religii pozwalającą na analizę i interpretację faktów, obiektów i zjawisk specyficznych dla współczesnych kultur Azji Wschodniej.
SA1_W03	Absolwent(ka) zna i rozumie w stopniu zaawansowanym wybraną terminologię z zakresu nauk o zarządzaniu i jakości pozwalającą na analizę i interpretację specyfiki funkcjonowania przedsiębiorstw i instytucji wschodnioazjatyckich, w tym zwłaszcza terminologię związaną z zarządzaniem zespołami wielokulturowymi.
SA1_W04	Absolwent(ka) zna i rozumie w stopniu zaawansowanym wybrane metody i teorie nauk o kulturze i religii wyjaśniające oraz pozwalające sproblematyzować fakty i zjawiska zachodzące we współczesnej Azji Wschodniej, w tym w szczególności teorie postkolonialne i studia interkulturowe.
SA1_W05	Absolwent(ka) zna i rozumie w stopniu zaawansowanym wybrane metody i teorie nauk o zarządzaniu i jakości wyjaśniające funkcjonowanie działalności gospodarczej w Azji Wschodniej, w tym w szczególności teorie wymiarów kulturowych, rodzime azjatyckie modele zarządzania, teorię sieci społecznych stosowaną w obszarze zarządzania przedsiębiorstwem.
SA1_W06	Absolwent(ka) zna i rozumie w stopniu zaawansowanym specyfikę narzędzi i metod pracy związanych z wykonywaniem zawodu kulturoznawcy, specjalisty integracji międzykulturowej lub specjalisty do spraw handlu zagranicznego.



Symbol efektu	
SA1_W07	Absolwent(ka) zna i rozumie w stopniu zaawansowanym wybrane wytwory dawnych i współczesnych kultur Azji Wschodniej (literackie, artystyczne, teatralne, filmowe, popkulturowe).
SA1_W08	Absolwent(ka) zna i rozumie w stopniu zaawansowanym wybrane wschodnioazjatyckie kody i zjawiska kulturowe mające wpływ na integrację międzykulturową w środowisku pracy.
SA1_W09	Absolwent(ka) zna i rozumie w stopniu zaawansowanym specyficzne dla współczesnych społeczeństw Azji Wschodniej realia kulturowo-polityczne warunkujące postrzeganie praw człowieka, wolności jednostki oraz innych wartości demokratycznych w regionie.
SA1_W10	Absolwent(ka) zna i rozumie w stopniu zaawansowanym środowisko funkcjonowania wybranych współczesnych przedsiębiorstw i instytucji kultury oraz sektora kreatywnego w Azji Wschodniej.
SA1_W11	Absolwent(ka) zna i rozumie w stopniu zaawansowanym kulturowe uwarunkowania komunikacji językowej oraz kompleksową naturę studiowanego języka azjatyckiego.
SA1_W12	Absolwent(ka) zna i rozumie w stopniu zaawansowanym praktyczne zastosowania wiedzy z obszaru nauk o kulturze i religii oraz nauk o zarządzaniu i jakości w działalności zawodowej kulturoznawcy, specjalisty integracji międzykulturowej lub specjalisty do spraw handlu zagranicznego.
SA1_W13	Absolwent(ka) zna i rozumie dylematy i wyzwania polityczne, ekonomiczne, środowiskowe i społeczne współczesnej Azji Wschodniej.
SA1_W14	Absolwent(ka) zna i rozumie podstawowe ekonomiczne i prawne uwarunkowania i zasady tworzenia, prowadzenia i rozwoju działalności biznesowej w wybranych państwach Azji Wschodniej oraz funkcjonowania podmiotów gospodarczych i organizacji o wschodnioazjatyckiej proweniencji w Polsce.
SA1_W15	Absolwent(ka) zna i rozumie prawne uwarunkowania regulujące kwestie własności intelektualnej i przemysłowej oraz sposoby ich ochrony w Polsce, Europie oraz w wybranych państwach Azji Wschodniej.
SA1_W16	Absolwent(ka) zna i rozumie wpływ faktów i procesów z dziejów dawnych i przednowoczesnych Azji Wschodniej na współczesne uwarunkowania polityczne, gospodarcze i społeczne w regionie.
SA1_W17	Absolwent(ka) zna i rozumie wybrane uwarunkowania międzynarodowe i ich wpływ na praktykę gospodarczą, społeczną i polityczną w regionie Azji Wschodniej w XXI wieku.
SA1_W18	Absolwent(ka) zna i rozumie etyczne uwarunkowania działalności zawodowej kulturoznawcy, specjalisty integracji międzykulturowej lub specjalisty do spraw handlu zagranicznego.



Symbol efektu	
	Umiejętności:
SA1_U01	Absolwent(ka) potrafi wyszukiwać, selekcjonować i weryfikować informacje o kulturach i gospodarkach wybranych państw Azji Wschodniej, wykorzystując do tego różne źródła i sposoby pozyskiwania wiedzy, przeprowadzając syntezę informacji oraz krytyczną analizę i ocenę wykorzystywanych źródeł.
SA1_U02	Absolwent(ka) potrafi w oparciu o wiedzę międzykulturową związaną z regionem Azji Wschodniej formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy, w tym szczególnie zarządcze, właściwe dla przedsiębiorstw i organizacji.
SA1_U03	Absolwent(ka) potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z obszaru nauk o kulturze i religii oraz nauk o zarządzaniu i jakości do formułowania problemów i fachowego opracowywania rozwiązań eksperckich w zakresie doradztwa międzykulturowego, popularyzacji wiedzy o Azji Wschodniej w ramach działalności zawodowej kulturoznawcy, integracji międzykulturowej i handlu zagranicznego z partnerami azjatyckimi.
SA1_U04	Absolwent(ka) potrafi przygotowywać opracowania eksperckie oraz opracowania popularyzujące wiedzę o kulturach Azji Wschodniej, wykorzystując przy tym właściwe facylitacji kulturowej metody, narzędzia i źródła reprezentujące różne punkty widzenia i odmienne konteksty kulturowe.
SA1_U05	Absolwent(ka) potrafi w zakresie właściwym dla działalności zawodowej kulturoznawcy, specjalisty integracji międzykulturowej lub specjalisty do spraw handlu zagranicznego wyjaśniać różnice kulturowe, promować i facylitować współpracę międzykulturową oraz nawiązywać i utrzymywać relacje biznesowe z klientami zagranicznymi, wykorzystując do tego metody właściwe naukom o kulturze i religii.
SA1_U06	Absolwent(ka) potrafi pozyskiwać i opracowywać informacje na temat rynków produktów i usług w Azji Wschodniej oraz informacje marketingowe, logistyczne i prawne o tych rynkach, stosując przy tym metody właściwe naukom o zarządzaniu i jakości.
SA1_U07	Absolwent(ka) potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych ze specjalistami w obszarze kulturoznawstwa azjatyckiego i biznesu azjatyckiego, posługując się przy tym terminologią właściwą dla tych obszarów tematycznych.
SA1_U08	Absolwent(ka) potrafi uczestniczyć w debatach poświęconych kulturom azjatyckim i wielokulturowości, to jest przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.
SA1_U09	Absolwent(ka) potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.



Symbol efektu	
SA1_U10	Absolwent(ka) potrafi posługiwać się wybranym językiem azjatyckim na poziomie B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
SA1_U11	Absolwent(ka) potrafi stosować adekwatne strategie komunikacyjne w relacjach kulturowych i biznesowych z przedstawicielami krajów wschodnioazjatyckich, ze świadomością kontekstu międzykulturowego.
SA1_U12	Absolwent(ka) potrafi współdziałać w wielokulturowym i interdyscyplinarnym zespole, przyjmując w nim różne role, w tym rolę facylitatora integracji międzykulturowej i popularyzatora wiedzy o Azji Wschodniej w ramach działalności zawodowej kulturoznawcy.
SA1_U13	Absolwent(ka) potrafi planować i organizować pracę indywidualną oraz zespołu w ramach pracy projektowej, odpowiednio definiując priorytety pracy służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.
SA1_U14	Absolwent(ka) potrafi samodzielnie planować i realizować rozwój własny, przez doskonalenie znajomości języków azjatyckich oraz poszerzenie wiedzy o Azji w zakresie właściwym dla działalności zawodowej kulturoznawcy, specjalisty integracji międzykulturowej lub specjalisty do spraw handlu zagranicznego, będąc przy tym świadomym(-ą) potrzeby uczenia się przez całe życie.
	Kompetencje społeczne:
SA1_K01	Absolwent(ka) jest gotów(-owa) do poddania krytycznej ocenie posiadanej wiedzy z obszaru nauk o kulturze i religii oraz nauk o zarządzaniu i jakości oraz uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, osadzonych w kontekście międzykulturowym.
SA1_K02	Absolwent(ka) jest gotów(-owa) do poddania krytycznej ocenie przyjmowanych przez siebie postaw zawodowych i moralnych oraz celów wytyczanych przez siebie i zespoły, w których uczestniczy.
SA1_K03	Absolwent(ka) jest gotów(-owa) do uznania roli wiedzy i diagnozy kulturowej i rynkowej w rozwiązywaniu poznawczych i praktycznych problemów właściwych dla działalności zawodowej kulturoznawcy, specjalisty integracji międzykulturowej lub specjalisty do spraw handlu zagranicznego oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem danego problemu.
SA1_K04	Absolwent(ka) jest gotów(-owa) do przeciwdziałania społecznym zachowaniom dyskryminującym innych, zwłaszcza ze względu na pochodzenie kulturowo-etniczne, a także płeć, wiek, orientację seksualną, wyznanie, kondycję zdrowotną, wygląd i inne kategorie różnicujące przez współorganizowanie działalności na rzecz równego traktowania.



Symbol efektu	
SA1_K05	Absolwent(ka) jest gotów(-owa) do inicjowania i realizacji działań oraz projektów społecznych na rzecz popularyzacji wiedzy o kulturach wschodnioazjatyckich i integracji międzykulturowej w społecznościach oraz w firmach i organizacjach.
SA1_K06	Absolwent(ka) jest gotów(-owa) do czerpania inspiracji z przedsiębiorczości wschodnioazjatyckiej w myśleniu i działaniu w sektorze prywatnym, publicznym i pozarządowym, zauważając przy tym i wykorzystując pojawiające się możliwości rozwoju.
SA1_K07	Absolwent(ka) jest gotów(-owa) do proaktywnego wprowadzania zmian w zespołach, firmach, organizacjach i społecznościach, dążąc do wywierania pozytywnego wpływu społecznego i pogłębiania integracji międzykulturowej.
SA1_K08	Absolwent(ka) jest gotów(-owa) do świadomego i krytycznego uczestnictwa w życiu kulturalnym w Polsce i w krajach wschodnioazjatyckich, z wykorzystaniem różnych mediów i różnych jego form.
SA1_K09	Absolwent(ka) jest gotów(-owa) do wykazywania odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i rozwój kulturowy zarówno w wymiarze lokalnym, jak i globalnym.
SA1_K10	Absolwent(ka) jest gotów(-owa) do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych kulturoznawcy, specjalisty integracji międzykulturowej lub specjalisty do spraw handlu zagranicznego i wymagania tego od innych, w tym rozstrzygania dylematów etycznych.
SA1_K11	Absolwent(ka) jest gotów(-owa) do dbałości o dorobek i tradycje kulturoznawstwa wschodnioazjatyckiego w Polsce i na świecie.
Symbol efektu kierunkowego tworzą: <ul style="list-style-type: none">– literowy skrót oznaczenia kierunku studiów i podkreślnik – oznaczenie kierunku studiów,– litera W, U lub K – kategoria, odpowiednio: wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne,– numer porządkowy nadawany w ramach kategorii.	



2. OPIS PROCESU PROWADZĄCEGO DO UZYSKANIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

2.1. WSKAŹNIKI

2.1.1. LICZBA GODZIN I WSKAŹNIKI ZALEŻNE OD FORMY STUDIÓW	STUDIA STACJONARNE
liczba godzin w programie studiów – łącznie zajęcia i praktyki	2599 godzin
liczba godzin zajęć w programie studiów – tylko zajęcia, bez praktyk	1799 godzin
wymiar praktyk zawodowych	6 miesięcy, 30 punktów ECTS, 800 godzin
liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego na studiach stacjonarnych	60 godzin, 0 punktów ECTS
liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	ponad 90 punktów ECTS
liczba punktów ECTS uzyskiwana w ramach kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość	do 90 punktów ECTS

2.1.2. WSKAŹNIKI NIEZALEŻNE OD FORMY STUDIÓW	WSZYSTKIE STUDIA
łącna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z <u>dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych</u> – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	nie dotyczy
łącna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom kształtującym umiejętności praktyczne	91 punktów ECTS
łącna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru	100 punktów ECTS
udział godzin zajęć prowadzonych przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w uczelni jako podstawowym miejscu pracy	co najmniej 50% godzin zajęć



3. ZAJĘCIA

3.1. WYKAZ ZAJĘĆ

W programie studiów 91 punktów ECTS przeznaczonych jest na kształtowanie umiejętności praktycznych, zgodnie z praktycznym profilem studiów. Studenci realizują zajęcia zgodnie z poniższymi wymiarami.

Nazwa przedmiotu w kolejności alfabetycznej	Punkty ECTS	Punkty ECTS odp. profilowi studiów
Azjatycka kultura popularna: działalność w sektorze kreatywnym	3	1
Azjatyckie kody kulturowe i kultura kulinarna	3	3
Biznes azjatycki w globalnym świecie: makroekonomia, polityka gospodarcza i praktyka biznesowa	3	
Działanie w zespołach międzykulturowych	4	4
Dzieje kultur Azji Wschodniej w XX i XXI wieku - wybrane zagadnienia	2	
Dzieje kultur Azji Wschodniej do końca XIX wieku - wybrane zagadnienia	4	
Fakultet kulturoznawczy	2	
Fakultet kulturoznawczy ogólnowydziałowy	3	
Interpretacje tekstów kultury Azji Wschodniej	4	2
Język angielski 1	3	
Język angielski 2	3	
Język angielski 3	3	
Język angielski 4	3	
Konfucjanizm i myśl chińska okresu przedcesarskiego	3	
Kultura akademicka	1	
Lektury krytyczne 1	4	2
Lektury krytyczne 2	4	4
Państwo i władza we współczesnej Azji Wschodniej	3	
Praktyka biznesowa w Azji Wschodniej: e-commerce i marketing	3	3
Praktyka biznesowa w Azji Wschodniej: logistyka	3	3



Praktyka biznesowa w Azji Wschodniej: nowe technologie w biznesie	3	3
Praktyka biznesowa w Azji Wschodniej: prawo i rachunkowość	3	3
Praktyka zawodowa 1	8	8
Praktyka zawodowa 2	7	7
Praktyka zawodowa 3	15	15
Projekt biznesowy/kulturalny	4	4
Projekt dyplomowy 1	5	5
Projekt dyplomowy 2	7	7
Religie i obrzędowość azjatycka	4	
Tradycje i konwencje estetyczne Azji Wschodniej	4	2
Współczesne społeczeństwa azjatyckie w analizach eksperckich	2	1
Wstęp do nauk o kulturze: krytyczne teorie kultury	4	
Wstęp do studiów nad Azją Wschodnią	4	
Wstęp do zarządzania	4	
Zarządzanie międzykulturowe	4	4
Ścieżki językowe	41	10
RAZEM (łącznie punktów ECTS):	180	91
<u>Wychowanie fizyczne</u> Na studiach stacjonarnych studenci realizują wychowanie fizyczne w wymiarze łącznym 60 godzin; 2 przedmioty zaplanowane są w dwóch kolejnych semestrach – po 30 godzin, po 0 punktów ECTS (zajęciom z wychowania fizycznego nie przypisuje się punktów ECTS).		



3.2. ZAJĘCIA DO WYBORU

Za zajęcia wybieralne uznaje się zajęcia zgodnie z poniższymi wymiarami:

Nazwa przedmiotu w kolejności alfabetycznej	Punkty ECTS
Fakultet kulturoznawczy	2
Fakultet kulturoznawczy ogólnowydziałowy	3
Lektury krytyczne 1	4
Lektury krytyczne 2	4
Praktyka zawodowa 1	8
Praktyka zawodowa 2	7
Praktyka zawodowa 3	15
Projekt biznesowy/kulturalny	4
Projekt dyplomowy 1	5
Projekt dyplomowy 2	7
Ścieżka językowa	41
RAZEM (łącznie punktów ECTS):	100

3.3. ŚCIEŻKI JĘZYKOWE

Studenci realizują zajęcia w ramach ścieżki językowej w kolejnych semestrach, w wymiarze:

Semestr realizacji	łącznie wymiar punktów ECTS
semestr 1	8
semestr 2	8
semestr 3	8
semestr 4	8
semestr 5	5
semestr 6	4
RAZEM (łącznie punktów ECTS):	41

Ścieżki językowe na kierunku studiów:

- język chiński
- język japoński
- język koreański



Studenci realizują zajęcia na ścieżce językowej zgodnie z poniższymi wymiarami:

Ścieżka z	Nazwa przedmiotu	punkty ECTS
językiem chińskim	Chiński język specjalistyczny	2
	Fonetyka języka chińskiego 1	3
	Fonetyka języka chińskiego 2	3
	Komunikacja biznesowa w języku chińskim	2
	Komunikacja codzienna w języku chińskim	3
	Komunikacja w języku chińskim w mediach i kulturze	3
	Pismo chińskie 1	2
	Pismo chińskie 2	2
	Pismo chińskie 3	2
	Pismo chińskie 4	2
	Pismo chińskie 5	1
	Praktyczna nauka języka chińskiego 1	3
	Praktyczna nauka języka chińskiego 2	3
	Praktyczna nauka języka chińskiego 3	3
	Praktyczna nauka języka chińskiego 4	3
	Praktyczna nauka języka chińskiego 5	2
	Praktyczna nauka języka chińskiego 6	2
		RAZEM:
językiem japońskim	Gramatyka języka japońskiego 1	3
	Gramatyka języka japońskiego 2	3
	Gramatyka języka japońskiego 3	2
	Gramatyka języka japońskiego 4	2
	Gramatyka języka japońskiego 5	1
	Japoński język specjalistyczny	2
	Komunikacja biznesowa w języku japońskim	2
	Komunikacja codzienna w języku japońskim	3
	Komunikacja w języku japońskim w mediach i kulturze	3
	Pismo japońskie 1	2
	Pismo japońskie 2	2
	Praktyczna nauka języka japońskiego 1	3
	Praktyczna nauka języka japońskiego 2	3
	Praktyczna nauka języka japońskiego 3	3
	Praktyczna nauka języka japońskiego 4	3
	Praktyczna nauka języka japońskiego 5	2
	Praktyczna nauka języka japońskiego 6	2
		RAZEM:

Studenci realizują zajęcia na ścieżce językowej zgodnie z poniższymi wymiarami:

Ścieżka z	Nazwa przedmiotu	punkty ECTS
językiem koreańskim	Fonetyka języka koreańskiego	2
	Gramatyka języka koreańskiego 1	3
	Gramatyka języka koreańskiego 2	3
	Gramatyka języka koreańskiego 3	2
	Gramatyka języka koreańskiego 4	2
	Komunikacja biznesowa w języku koreańskim	2
	Komunikacja codzienna w języku koreańskim	3
	Komunikacja w języku koreańskim w mediach i kulturze	3
	Koreański język specjalistyczny	2
	Notacja języka koreańskiego	2
	Praktyczna nauka języka koreańskiego 1	3
	Praktyczna nauka języka koreańskiego 2	3
	Praktyczna nauka języka koreańskiego 3	3
	Praktyczna nauka języka koreańskiego 4	3
	Praktyczna nauka języka koreańskiego 5	3
	Praktyczna nauka języka koreańskiego 6	2
		RAZEM:

4. OPIS SPOSOBÓW WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Osiągnięcie efektów uczenia się weryfikowane jest w procesie zaliczania poszczególnych zajęć na podstawie zadań określonych w sylabusach zajęć. Metody weryfikacji efektów uczenia się przewidują ocenę zdolności zastosowania wiedzy i umiejętności w projektach praktycznych oraz ocenę kompetencji społecznych w trakcie procesu pracy projektowej. W szczególności stosowane są następujące metody:

- sprawdzian pisemny z pytaniami zamkniętymi,
- sprawdzian pisemny z pytaniami otwartymi,
- sprawdzian pisemny z pytaniami otwartymi i zamkniętymi,
- egzamin ustny,
- zadanie problemowe,
- raport badawczy lub ekspercki,
- projekt indywidualny,
- projekt zespołowy,
- praca zespołowa,
- prezentacja publiczna,
- portfolio,
- dyskusja lub debata,
- autorefleksja.

5. PRAKTYKI ZAWODOWE

Program studiów przewiduje praktyki zawodowe w wymiarze 6 miesięcy, łącznie 30 punktów ECTS i 800 godzin [dydaktycznych]. Praktyki mogą być realizowane w częściach.

Praktyki zawodowe mają na celu uzyskanie przez studenta umiejętności i kompetencji pod opieką osoby zajmującej się wykonywaniem pracy związanej z efektami uczenia się oraz w realnych warunkach wykonywania takiej pracy. Zgodność charakteru wykonywanej pracy z założonymi dla praktyk efektami uczenia się jest sprawdzana przed ich realizacją, a osiągnięcie zatwierdzonych w ten sposób efektów jest warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu.

Miejsca praktyk są dobierane przez uczelnię. Na wniosek studenta możliwe jest odbywanie praktyki indywidualnej w miejscu wybranym przez studenta, po uprzednim uzyskaniu zgody uczelni.

6. PRACA DYPLOMOWA

Projekt dyplomowy realizowany jest w 5. i 6. semestrze jako zwieńczenie edukacji na poziomie pierwszego stopnia studiów wyższych. Projekt stanowi przykład praktycznego (prowadzącego do wymiernego efektu) wykorzystania wiedzy, umiejętności i kompetencji nabytych w toku studiów. Projekt może mieć formę: artykułu eksperckiego, raportu eksperckiego, próbki analizy kulturoznawczej wybranego wytworu kultury, studium przypadku lub inną formę dopuszczoną przez opiekuna projektu. Projekt dyplomowy może być przygotowany w języku polskim lub angielskim. Podlega ocenie opiekuna projektu oraz recenzenta.

Elementem projektu dyplomowego jest autoewaluacja przygotowana w formie pisemnej w języku polskim lub angielskim i wsparta literaturą przedmiotu. Autoewaluacja zawiera merytoryczny opis przeprowadzonego procesu (cel, zastosowane metody, wnioski końcowe) oraz krytyczny komentarz do projektu. Autoewaluacja jest prezentowana przez osobę studiującą i oceniana podczas egzaminu dyplomowego.

Proces przygotowania projektu dyplomowego trwa 2 semestry.

7. EGZAMIN DYPLOMOWY

Warunkiem ukończenia studiów jest złożenie egzaminu dyplomowego.